Culture : un guide pour sécuriser les évènements culturels

Un récent guide, mis en ligne notamment sur le site Internet du ministère de l'Intérieur, vise à distiller aux organisateurs d'évènements culturels, et en particulier de festivals, des conseils pour assurer la sécurité des spectateurs.

Adapté aux spécificités des différents types de manifestations (lieux totalement clos, événements avec emprise sur la voie publique…), ce guide propose des fiches techniques articulées autour de 3 étapes : se préparer, prévenir, réagir.

Dans la rubrique « Se préparer », par exemple, l'association peut ainsi trouver des conseils pour contrôler l'accès aux lieux, pour organiser le poste central de sûreté ou encore pour vérifier la fiabilité de son personnel.

Le guide propose aussi à l'association organisatrice de remplir des grilles d'autoévaluation qui lui permettront notamment d'évaluer, entre autres, le plan de sûreté qu'elle a mis en place, les pratiques d'entretien des locaux ou sa communication interne.

Gérer la sûreté et la sécurité des événements et sites culturels, avril 2017

© 2017 Les Echos Publishing